

เมื่อวันที่ 9 มกราคม 2569 คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม จัดงานแสดงผลงานสร้างสรรค์นิทรรศการงานศิลปะและการออกแบบแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 6 (Thailand Art and Design Exhibition: TADE 6) เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและการออกแบบในระดับชาติ ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 6 – 25 มกราคม พ.ศ.2569 โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนมภัทร โตระสะ คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพนภา จุลโลบล รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ก้าวต้อนรับและขอบคุณเจ้าภาพพร้อมและผู้เข้าร่วมงาน ทั้งนี้คุณอเส สุชยางค์ นายกสมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ กล่าวรายงานการจัดโครงการ และได้รับเกียรติจากคุณ วราภรณ์ รุ่งตระการ รองปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม กล่าวเปิดงาน พร้อมมอบเกียรติบัตรแก่บทความวิจัยดีเด่น และผลงานสร้างสรรค์ดีเด่น ซึ่งการจัดงานในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีทางวิชาการสำหรับการจัดประชุมและการจัดแสดงผลงานศิลปะและการออกแบบ รวมถึงผลงานสร้างสรรค์ ผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัย และวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ของอาจารย์ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป อันเป็นการส่งเสริมการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการด้านศิลปะและการออกแบบในระดับประเทศ

On 9 January 2026, the Faculty of Engineering and Industrial Technology organized the 6th Thailand Art and Design Exhibition (Thailand Art and Design Exhibition: TADE 6) with the objective of promoting and disseminating research outputs and creative works in the fields of art and design at the national level. The exhibition was held at the Bangkok Art and Culture Centre (BACC) and took place from 6 to 25 January 2026.

The event was presided over by Assistant Professor Dr. Chonmaphat Torasa, Dean of the Faculty of Engineering and Industrial Technology, together with Assistant Professor Dr. Noppanapa Chullobon, Vice President of Rajamangala University of Technology Rattanakosin, who delivered welcoming remarks and expressed appreciation to the co-host organizations and all participants. On this occasion, Mr. Ase Suksayang, President of the Association of Siamese Architects under Royal Patronage, presented the project report. The opening ceremony was officially presided over by Ms. Waraporn Rungtrakarn, Deputy Permanent Secretary of the Ministry of Higher Education, Science,

Research and Innovation, who also presented certificates of recognition for Outstanding Research Papers and Outstanding Creative Works.

The objective of this exhibition was to serve as an academic platform for scholarly conferences and exhibitions of art and design, including creative works, academic outputs, research studies, and completed theses by faculty members, researchers, students, and the general public. The event aimed to promote knowledge exchange and enhance academic capacity in the fields of art and design at the national level, thereby contributing to the advancement of academic and creative excellence in Thailand.